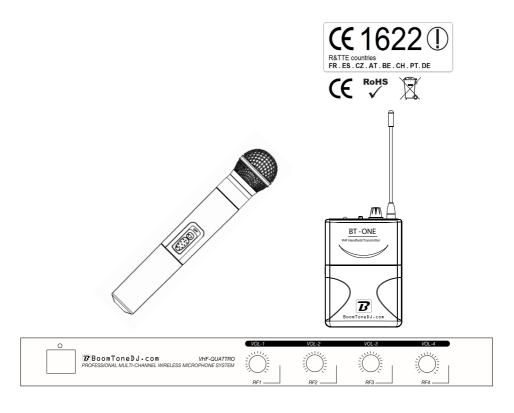
BBoomToneDJ.com

VHF-QUATTRO

VHF-QUATTRO-M / VHF-QUATTRO-HL /VHF-QUATTRO-MHL

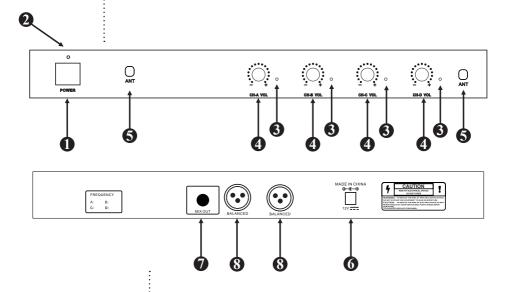


MODE D'EMPLOI

OPERATIONS MANUAL

MANUAL DE INSTRUCCIONES

RÉCEPTEURS



- 1 / Interrupteur de mise sous tension
- 2 / Indicateur de mise sous tension
- 3 / Indicateur de transmission RF (porteuse)
- 4 / Réglage de volume
- 5 / Embase pour antenne télescopique
- 6 / Connecteur d'alimentation
- 7 / Sortie Audio Jack 6.35mm (asymétrique)

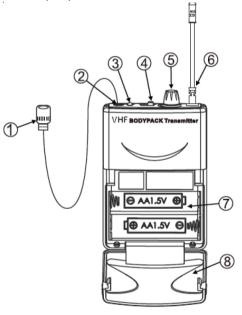
Note : Cette sortie est la sortie «Mix» Signal audio canal 1+2+3+4

8 / Sortie audio XLR (symétrique): Canaux 1+2 &

Canaux 2+3

EMETTEURS

- 1 / Grille
- 2 / Indicateur de mise sous tension et Indicateur de batterie faible
- 3 / Commutateur ON/OFF
- 4 / Compartiment pile
- 5 / Capot pile



- 1 / Microphone
- 2 / Entrée microphone
- 3 / Indicateur de mise sous tension
- 4 / Interrupteur de mise sous/hors tension
- 5 / Ajustement du volume
- 6 / Antenne
- 7 / Compartiment batterie
- 8 / Capot batterie

INTRODUCTION

Merci d'avoir choisi BoomtoneDJ et son système micro sans fil de la série VHF-OUATTRO.

Ce manuel d'utilisation concerne les systèmes :

VHF-QUATTRO (M): Version 4 Micros-Main

VHF-OUATTRO (HL): Version 4 Micros Serre-tête / Lavalier

VHF-OUATTRO (MHL): Version 2 Micros Serre-tête / Lavalier + 2 Micros-Main.

Avant d'utiliser votre matériel, nous vous recommandons de lire l'ensemble des instructions de ce manuel.

MISES EN GARDE

- 1 / Lire attentivement toutes les instructions de ce manuel d'utilisation
- 2 / Il n'y a pas de pièce détachée remplaçable par l'utilisateur
- 3 / Ne pas exposer l'appareil à une source de chaleur, à la pluie ou à toute sources d'humidité
- 4 / Manipuler le micro avec précaution, ne pas le laisser tomber
- 5 / La modification de l'appareil entraine l'annulation de la garantie

FREOUENCES & CONFORMITÉ

CE 1622 ①



Cet équipement fonctionne dans la bande de fréquences 174Mhz-223MHz. Dans certains pays comme la France (FR) et l'Espagne (ES), son utilisation est restreinte. Elle est limitée aux utilisateurs professionnels uniquement. Son utilisation ne nécessiste pas d'autorisation individuelle.

Fréquences disponibles :

Groupe 4: GR4 Groupe 3: GR3 Freq1: 194.6 MHz Freq1: 185.2 MHz Freq2: 198.5 MHz Frea2: 189.3 MHz Freq3: 217.6 MHz Frea3: 204.5 MHz Freq4: 220.2 MHz Freq4: 210.2 MHz

BoomtoneDJ déclare que les systèmes de micro sans fil de la série VHF-QUAT-TRO sont conformes à la directive 1999/5/EC.

Cette déclaration de conformité peut être consultée et téléchargée à cette adresse: www.boomtonedj.com/VHFQUATTRO/conformite.pdf



FONCTIONNEMENT DU SYSTÈME VHF-QUATTRO - VERSION MICRO MAIN

- 1 / Déballez tous les éléments du système. Nous vous conseillons de garder votre emballage.
- 2 / Branchez l'adaptateur secteur au connecteur d'alimentation à l'arrière du récepteur puis à la prise de courant.
- 3 / Branchez le cordon audio sur la sortie OUTPUT à l'arrière du récepteur.

Note: Les sorties audio sont regroupées par 2. Les canaux 1 et 2 sont regroupés sur une sortie symétrique en XLR. Les canaux 3 & 4 sont regroupés sur l'autre sortie symétrique en XLR. La sortie en Jack 6.35mm est une sortie audio «mixée» (canal 1 + canal 2+ canal 3 + canal 4)

- 4 / Dépliez entièrement les antennes télescopiques.
- 5 / Sur le micro main, ouvrez le compartiment pile en le dévissant. Introduisez la pile dans le sens indiqué, refermez le compartiment pile.
- 6 / Appuyez sur l'interrupteur de mise sous tension du récepteur, l'indicateur de la mise sous tension s'illumine.
- 7 / Allumez le micro main, si l'indicateur lumineux de batterie faible (Low bat) reste allumé, c'est que votre pile est épuisée.
- 8 / A l'allumage du micro main , l'indicateur de signal RF du canal correspondant du récepteur doit s'illuminer.
- 9 / Ajustez le volume du canal sur le récepteur.

FONCTIONNEMENT DU SYSTÈME VHF-OUATTRO - VERSION HL

- 1 / Déballez tous les éléments du système. Nous vous conseillons de garder votre emballage.
- 2 / Branchez l'adaptateur secteur au connecteur d'alimentation à l'arrière du récepteur puis à la prise de courant.
- 3 / Branchez le cordon audio sur la sortie OUTPUT à l'arrière du récepteur. Note: Les sorties audio sont regroupées par 2. Les canaux 1 et 2 sont regroupés sur une sortie symétrique en XLR. Les canaux 3 & 4 sont regroupés sur l'autre sortie symétrique en XLR. La sortie en Jack 6.35mm est une sortie audio «mixée» (canal 1 + canal 2+ canal 3 + canal 4)
- 4 / Dépliez entièrement les antennes télescopiques.
- 5 / Sur le boitier ceinture, ouvrez le compartiment pile . Introduire la pile dans le sens indiqué, refermez le compartiment pile.
- 6 / Appuyez sur l'interrupteur de mise sous tension du récepteur, l'indicateur de la mise sous tension s'illumine.
- 7 / Allumez l'emetteur, si l'indicateur lumineux de batterie faible (Low bat) reste allumé, c'est que votre pile est épuisée.
- 8 / A l'allumage de l'emetteur, l'indicateur de signal RF du canal correspondant du récepteur doit s'illuminer.
- 9 / Ajustez le volume du canal sur le récepteur .

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Fréquences d'émission : 174 MHz à 223 MHz.

| Général | | |
|--|-------------------------------|--|
| Bande de fréquence :VH | - | |
| Stabilité:< | | |
| Rapport Signal/Bruit:>9 | OdB | |
| Distorsion harmonique totale:< 0,5% | | |
| 1 | , | |
| Récepteur | | |
| Référence : | VHF-OUATTRO-R | |
| Alimentation : | - | |
| Sensibilité de réception : | < 10dBuV | |
| Niveau signal audio des sorties XLR (symétrique) : | | |
| Niveau signal audio de la sortie Jack mixée (asymétrique) :300 mV | | |
| Rapport Signal/Bruit : | | |
| De-Emphasis: | | |
| De Emphasis | | |
| Micro Main | | |
| Référence : | MT-OLIATTRO | |
| Alimentation : | | |
| Puissance d'émission : | | |
| Type de modulation : | | |
| Déviation MAX. : | | |
| Autonomie moyenne : | | |
| Distance moyenne : | | |
| Capsule micro type :Mi | | |
| capsuic fillero typeivii | ero dynamique uniderectionner | |
| | | |
| | | |
| Boitier ceinture | | |
| Référence :BT-C | NIATTRO | |
| Alimentation:2 x | ~ | |
| Puissance d'émission : | | |
| Type de modulation :FM | | |
| Déviation MAX.:+/-2 |)5Khz | |
| Autonomie moyenne : | | |
| Distance moyenne :30n | | |
| Mircros Serre-tête et Lavalier :Mic | | |
| WITCHOS SETTE-LELE EL LAVAITETIVIIC | o a condensateur Cardiolde | |

RECEIVERS

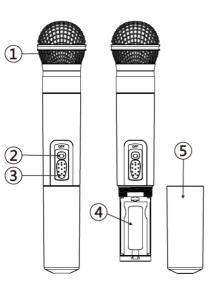
- 1 / Switch ON/OFF
- 2 / Power supply indicator
- 3 / RF signal indicator
- 4 / Volume adjustment
- 5 / Antenna connector
- 6 / Power supply input
- 7 / TRS audio output (unbalanced)

Note: This output is the mixed ouput:

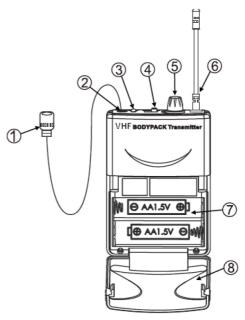
CH1+CH2+CH3+CH4.

8 / XLR balanced audio output

TRANSMITTERS



- 1 / Grid
- 2 / Power supply indicator and low battery indicator
- 3 / Power switch, on /off
- 4 / Battery tank
- 5 / Battery cover



- 1/Microphone
- 2 / Input socket
- 3 / Power indicator
- 4 / Power switch
- 5 / Volume adjust
- 6 / Antenna
- 7 / Battery tank
- 8 / Battery cover

INTRODUCTION

Thank you for buying our BoomtoneDJ wireless microphone system: VHF-OUATTRO.

This operation manual is for:

VHF-QUATTRO (M): 4 channel handmic system.

VHF-QUATTRO (HL): 4 channel headset & lavalier system.

VHF-QUATTRO (MHL): 4 channel including 2 headset & lavalier + 2 handmic

system.

CAUTION

- 1 / You should read all operations from this manual before using this equipment.
- 2 / There are no serviceable parts inside. Do not open the unit.
- 3 / Do not expose this unit to direct heat source, to high humidity, rain or moisture.
- 4 / Do not drop the microphone.
- 5 / Any change or modification made to the unit will void your warranty.

REGULATIONS and FREQUENCIES

(1622 ①

This equipment uses the frequency range 174MHz-223MHz. In some countries as France (FR) and Spain (ES) its use is restrictided and limites to professional users only.

BoomtoneDJ declares that this VHF-QUATTRO system is fully in compliance with the requirements of the European Directive 1999/5/EC.

This system is available with choice of 4 frequencies:

Group 3: GR3

Freq1: 185.2 MHz
Freq2: 189.3 MHz
Freq3: 204.5 MHz
Freq4: 210.2 MHz
Freq4: 220.2 MHz
Freq4: 220.2 MHz

This Declaration of Conformity may be consulted and downloaded from this web address: www.boomtonedj.com/VHFQUATTRO/conformite.pdf



USING THE VHF-OUATTRO - HANDMIC VERSION

- 1 / Remove the packing material, and keep it.
- 2 / Plug the power supply adaptor into the power supply connector on the back side of the receiver .
- 3 / Connect the audio connector.

Note: One XLR balanced audio output for CH1&2, one XLR balanced audio output for CH3&4. The mix TRS output (unbalanced output) for CH1+2+3+4 mixed.

- 4 / Fully extend the antenna.
- 5 / Open the handmic battery cover and insert the battery.
- 6 / Turn ON the receiver. The power indicator will light up.
- 7 / Turn ON the handmic, if the low bat. indicator is always lighted, your battery is defective.
- 8 / As soon as handmic is turn ON, RF indicator on receiver must light up.
- 9 / Adjust the volume on the receiver, you are now ready to use your microphone wireless system.

USING THE VHF-QUATTRO - HL VERSION

- 1 / Remove the packing material, and keep it .
- 2 / Plug the power supply adaptor into the power supply connector on the back side of the receiver.
- 3 / Connect the audio connector.

Note: One XLR balanced audio output for CH1&2, one XLR balanced audio output for CH 3&4. The mix TRS output (unbalanced output) for CH1+2+3+4 mixed.

- 4 / Fully extend the antenna.
- 5 / Open belt pack battery cover and insert the battery.
- $\,$ 6 / Connect the headset (or lavalier mic) cable to the belt pack.
- 7 / Turn ON the receiver. The power indicator will light up.
- 8 / Turn ON the transmitter, if the light is always lighted, your battery is defective.
- 9 / As soon as handmic is turn ON, RF indicator on receiver must light up.
- 10 / Adjust the volume on the receiver, and on the transmitter . You are now ready to use your microphone wireless system.

SPECIFICATIONS

System frequencies: 174 MHz à 223 MHz.

| -, | |
|---|--|
| General Carrier frequency : Stability : Dynamic range : Total Harmonic distortion: | < +/- 30ppm >90dB |
| Receiver Reference: Power supply: Receiving sensitivity: Audio output level for XLR balanced ouput: Audio output level for TRS unbalanced ouput: Signal / noise ratio: De-Emphasis: | DC 15v-17v <10dBuV 400 mV 200 mV >98dB |
| Handmic transmitter Reference: | 2 x 1.5v 30mW Max. FM +/- 25Khz 6 heures 30m Max. 50m |
| Belt pack transmitter Reference : Power supply : | |

Transmitter power:30mW Max.

Headset and lavalier mic cardridge:Cardoïd condenser mic

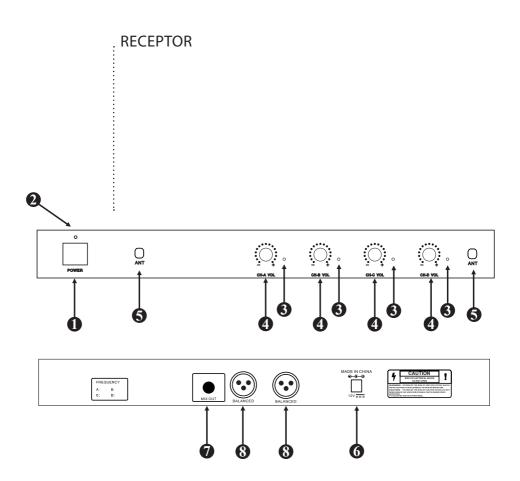
Modulation type :FM

Max . deviation :+/- 25Khz

Continuous using :6 hours

Longest distance in open :30m Max. 50m

 \overline{B}



- 1 / Interruptor de encendido
- 2 / Indicador de alimentación
- 3 / Indicador de transmisión RF
- 4 / Control de volumen
- 5 / Conectador de antena
- 6 / Conectador de alimentación
- 7 / Salida Audio Jack 6.35mm (asimétrica)

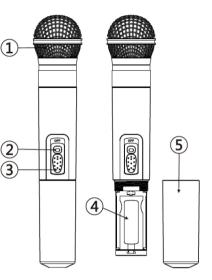
Nota: la salida «Mix» Señal audio por el canal

1+2+3+4

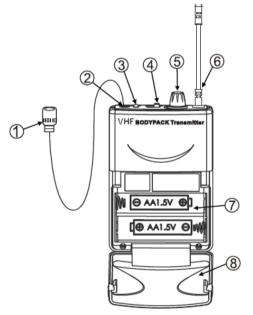
8 / Salida Audio XLR (simétrica) canal 1+2 /

canal 3+4

..... EMISOR



- 1 / Rejilla
- 2 / Indicador encendido/baja batería
- 3 / Commutador ON/OFF
- 4 / Cámara de baterías
- 5/Tapa



- 1 / Microfono
- 2 / Clavija jack 3,5mm
- 3 / Indicador encendido/baja batería
- 4 / Botón ON/OFF
- 4 / Compartiment pile
- 5 / Control de volumen
- 6 / Antena
- 7 / Cámara de baterías
- 8 / Tapa

INTRODUCCIÓN

Gracias por adquirir un micrófono inalámbrico de BoomTone DJ.

Este manual incluye instrucciones para el uso de los sistemas :

VHF-QUATTRO (M): Micrófono de mano

VHF-QUATTRO (HL): Micrófono Auricular/Lavalier

VHF-QUATTRO (MHL): Micrófono Auricular/Lavalier y de mano

Antes de usar el producto, gracias por leer este manual de instrucciones.

PRECAUCIONES

- 1 / Antes de usar este producto, hay que leer atentivamente las instrucciones de funcionamiento
- 2 / No hay acesorios o piezas reemplazables por el usuario
- 3 / No exponga esta unidad a la lluvia, humedad o calor
- 4 / No deje caer el micrófono
- 5 / La modificación de los aparatos o componientes causa la anulación de la

FRECUENCIAS / CONFORMIDAD

CE 1622 ①

Este equipo funciona en la banda de frecuencia 174Mhz-223MHz. En cierto país como Francia (FR) y España (ES), su utilización es restringida.

Es limitada a los usuarios profesionales únicamente. Su utilización no necesita autorización individual.

Los sistemas VHF-Quattro funcionan en las frecuancias disponibles siguientes :

 Groupo 3 : GR3
 Groupo 4 : GR4

 Freq1 : 185.2 MHz
 Freq1 : 194.6 MHz

 Freq2 : 189.3 MHz
 Freq2 : 198.5 MHz

 Freq3 : 204.5 MHz
 Freq3 : 217.6 MHz

 Freq4 : 210.2 MHz
 Freq4 : 220.2 MHz

BoomtoneDJ declara que los sistemas de micrófono inalámbricos de la serie VHF-Quattro estàn en conformidad con la Directiva 1999/5/EC.

La Declaración de Conformidad puede ser consultada en : www.boomtonedj.com/VHFQUATTRO/conformite.pdf



FUNCIONAMIENTO DEL VHF-QUATTRO - TRANSMISOR DE MANO

- 1 / Quite todo el embalaje. Guarde la caja y el embalaje.
- 2 / Conecte el adaptador de corriente en la parte trasera del receptor.
- 3 / Conecte el cable en la salida OUT PUT en la parte trasera del receptor.

Nota: El receptor tiene 2 salidas audio: 1 salida XLR símetrica para CANAL

- 1+2, 1 salida XLR símetrica para CANAL 3+4 y 1 Salida Jack 6,35mm para la salida «mix» (canal 1 + canal 2+ canal 3+ canal 4)
- 4 / Despliegue totalmente la antena.
- 5 / Abra la tapa de las pilas e inserte las pilas
- 6 / Pulse el interuptor de encendido del receptor, el indicador POWER se ilu mina.

FUNCIONAMIENTO DEL VHF-QUATTRO - TRANSMISOR DE PETACA

- 1 / Quite todo el embalaje. Guarde la caja y el embalaje.
- 2 / Conecte el adaptador de corriente en la parte trasera del receptor.
- 3 / Conecte el cable en la salida OUT PUT en la parte trasera del receptor.

Nota: El receptor tiene 2 salidas audio: 1 salida XLR símetrica para CANAL 1+2, 1 salida XLR símetrica para CANAL 3+4 y 1 Salida Jack 6,35mm para la salida «mix» (canal 1 + canal 2+ canal 3+ canal 4)

- 4 / Despliegue totalmente la antena.
- 5 / Abra la tapa de las pilas e inserte las pilas
- 6 / Inserte el cable de los combinados auricular o lavalier en la conexión del emi sor de petaca.
- 7 / Pulse el interuptor de encendido del receptor, el indicador POWER se ilumina.
- 8 / Encienda el micrófono. Si el LED està siempre iluminado, hay que cambiar las pilas porque el volaje no està sificiente.

CARACTERISTICAS

Frécuencias: 17 4MHz à 223 MHz.

| General Frecuencia portadora : Estabilización de la frecuencia : Relación señal/ruído : THD : | < +/- 30ppm >90dB |
|--|--|
| Receptor Referencia: | DC 15V-17V < 10dBuV 400 mV 200 mV >98dB |
| Transmisor de Mano Referencia: Fuente de alimentación: Potencia de salida RF: Tipo de modulación: Desviación MAX: Uso continuo: Radio de acción efectivo: Tipo de micrófono: | 1 x 9v 10mW Max. FM +/- 25Khz 6 heures 30m Max. 50m |
| Transmisor Auricular / Lavalier Referencia : | 1 x 9v 10mW Max. FM +/- 25Khz 6 horas 30m Max. 50m |

condensator

BoomToneDJ.com

www.boomtonedj.com